

## సమస్యల 'తోరణం'

- కూర్పు: సుధాకర్ అత్తిలి.

1. ఐదు సమానమైన సీసపు బరువులను వరుసగా (ఎ)  $20^{\circ}\text{F}$  వద్దనున్న నీటిలోను (బి)  $30^{\circ}\text{F}$  వద్దనున్న సారా (సి)  $5^{\circ}\text{C}$  వద్దనున్న నూనెలోను (డి)  $50^{\circ}\text{F}$  వద్దనున్న పాలలోను (ఇ)  $15^{\circ}\text{C}$  వద్దనున్న తేనెలోను వేసినయెడల, ఏ పాత్రలోని బరువు అడుగుచేరడానికి ఎక్కువ సమయము పడుతుంది?
2. క్రింది పటము A లో చూపినట్లు లంబకోణ త్రిభుజము ఒక అంచు మడచబడినది. నీలి రంగులో చూపబడిన ప్రదేశము వైశాల్యమునకు, అసలు లంబకోణ త్రిభుజము వైశాల్యమునకు గల నిష్పత్తి ఎంత?

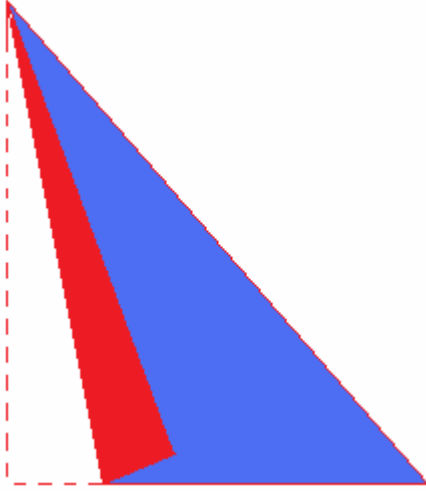


Figure A

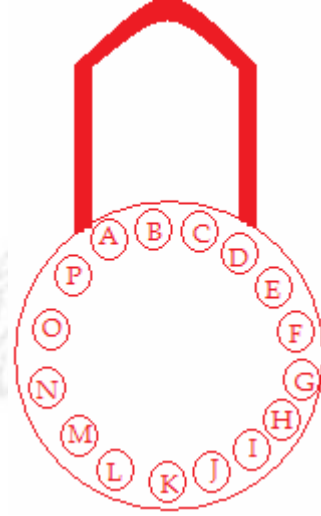


Figure B

3. ఒక కళాకారిణి ఒక అద్దమునకు 2 మీటర్ల ముందు నిలబడి ఉన్నది. ఆమె తలలోని పూలను సరిచేసుకోడానికి ఒక చేతిఅద్దమును ఆమె తల నుండి అరమీటరు దూరములో ఉంచినచో, ఆ పూల ప్రతిబింబము దర్పణమునకు వెనుక ఎంతదూరములో ఏర్పడుతుంది?
4. ఒక తాళపు కప్పను పై పటము లో చూపినట్లు మూడు వేరు అక్షరములను ఉపయోగించి తెరువవచ్చును. ఒక దొంగ ఊహించిన మూడు అక్షరముల కలయికతో ఆ తాళము తెరవడానికి అవకాశమెంత?

సమాధానములు పంపుటకు ఆఖరు తేదీ జూన్ 15. మీ సమాధానములు తపాలా ఉత్తరము ద్వారా గాని, ఈ-మెయిలు ద్వారా గాని ఈ క్రింది చిరునామాకు పంపవచ్చు.

**Mailing Address :**  
**Editor, Sanghamitra,**  
**1620 Strecker Ridge Ct.,**  
**Wildwood, MO 63011.**  
**e-mail : [susri@sanghamitra.org](mailto:susri@sanghamitra.org)**